

VIII Ogólnopolska Konferencja Metodyczna Nauczycieli Muzyki

Różnorodność metod i treści – jedność idei

22–23 kwietnia 2016 roku

Hotel Cztery Wiatry nad zalewem Chańcza w województwie świętokrzyskim

PROGRAM KONFERENCJI

Piątek

10.00 – Powitanie i koncert uczniów Społecznej Szkoły Muzycznej
im. S. Moniuszki w Staszowie

- 10.45–12.00 – Rafał Ciesielski – *Kanon literatury muzycznej w praktyce*
- 12.00–12.30 – Elżbieta Krzemińska – *Oddech podstawą życia, mowy i śpiewu*
- 12.30–13.30 – Grażyna Dziedziak – *Dziecięce i młodzieżowe zespoły muzyki dawnej – ich miejsce w kształceniu powszechnym* oraz koncert zespołu muzyki dawnej *Diminuendo* pod kier. Bożeny Magdaleny Mrózek

14.00–15.00 – Obiad

- 15.00–16.00 – Benedykt Ody – *Nowości technologiczne w edukacji muzycznej*
- 16.00–19.00 – Regina Wolska – *W ogrodach sztuk. Muzyka i taniec świata łączy ludzi*

19.30–20.30 – Recital fortepianowy Aleksandra Dębicza

21.00 – Uroczysta kolacja

Sobota

9.00–14.30 – Warsztaty

- Lidia Bajkowska – *Moje metody początkowej nauki gry na fortepianie*
- Wojciech Wietrzyński, Justyna Szychowiak – *Polska i bretońska muzyka o rodowodzie ludowym i sakralnym w grze na fłażolecie*
- Leszek Dranicki – *Uchylmy drzwi szkolne dla muzyki jazzowej*
- Agnieszka Sienkiewicz, Ernest Kamil Sienkiewicz – *Inscenizacje i zabawy muzyczne „Zobaczyć muzykę”*

15.00 – Obiad

16.00 – Wycieczka krajobrazowo-turystyczna

18.00 – Walne Zebranie Stowarzyszenia Nauczycieli Muzyki